

DIVA M²

SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES





SPECIFICATIONS ACOUSTIQUES

Bande passante	65 Hz à 20 000 Hz
Nombre de voies	2
Dispersion horizontale	100°
Dispersion verticale	10°
Niveau SPL Max (LF) (*)	130 dB (*) Peak level at 1-meter under free field conditions using 12 dB crest factor pink noise
Niveau SPL Max (MHF) (*)	142 dB (*) Peak level at 1-meter under free field conditions using 12 dB crest factor pink noise

SPECIFICATIONS TECHNIQUES

Impédance nominale (LF)	16 Ω
Impédance nominale (MHF)	16 Ω
Puissance AES (LF)	700 W
Puissance AES (MHF)	150 W
Puissance en crête (LF)	1 200 W
Puissance en crête (MHF)	1 000 W
Transducteurs (LF)	1 x 8" LMF
Type de charge (LF)	Bass reflex
Transducteurs (MHF)	1 x 3.5" (*) MHF, 1 x 1.75" (*) HF
Type de charge (MHF)	Coaxiale optimisée par un pavillon
Type de filtrage	Actif (FIR)

(*) Voice Coil Diameter

SPECIFICATIONS PHYSIQUES

Hauteur	230 mm
Largeur	589 mm
Profondeur	459 mm
Connexions	2 speakON NL4
Poids	21 kg
Accrochage	Compatible avec DIVA BUMP M ² et DIVA BUMP M ² MINI
Pas angulaires	0°, 0.25°, 0.5°, 1°, 1.5°, 2°, 2.6°, 3.3°, 4.1°, 5°, 6.2°, 7.5°, 8.8°, 10°
Coloris standards pour ébénisterie	RAL 9005, RAL 9010, RAL 1013, RAL 7040, RAL 7030, RAL 5011
Coloris standards pour textile Airtex revêtant la grille de protection	RAL 9005, RAL 9006, RAL 9010, RAL 1035, RAL 1036, RAL 5011

SYSTÈME

Le DIVA M² est le nouveau système ligne source au format compact de la gamme DIVA.

Il est le naturel aboutissement de près de 40 années dédiées à la conception et à la fabrication de systèmes de diffusion alliant haute technologie, élégance et émotion. Ce système a été développé pour allier propriétés acoustiques uniques, image sonore irréprochable, très grande précision timbrale et réponse en fréquence étendue.

Les avancées technologiques liées au développement de ce nouveau système favorisent, entre autres, un gain en niveau « SPL » maximum significatif de +/- 2.8 dB en large bande, une réponse impulsionnelle accrue, un meilleur contrôle des propriétés temporelles et spatiales (directivité) sur une bande de fréquences étendue à 750 Hz, un gain en poids et une facilité de mise en oeuvre optimisée comparativement au DIVA M antérieur..

Cette enceinte active deux voies, avec filtrage passif en 2 voies et demi du moteur hautes fréquences est associée au DIVA M² SUB. Ce dernier opère en tant que renfort de grave sur la bande de fréquences allant de 35 Hz à 115 Hz. Le système DIVA M² dans son ensemble peut également être associé au MAESTRO II en cas de jauges très importantes. Le système trouve son équilibre avec un rapport de trois (3) ou quatre (4) DIVA M² pour un (1) DIVA M² SUB.

Le DIVA M² dans son ensemble est piloté via un système de filtrage numérique agréé par Amadeus de type LAKE et alimenté par des amplificateurs de puissance développés par les marques Lab.gruppen ou Powersoft.

TRANSDUCTEURS

La base du système est une tête de line array de conception asymétrique axial qui embarque un ensemble haute fréquence tropicalisé, à double moteur neodymium de 3.5 et 1.75 pouces à charge coaxiale . Il accueille également un haut-parleur de 8 pouces, protégé contre les intempéries, pour sa partie médium. Le DIVA M² opère naturellement sur la bande allant de 65 Hz à 20 KHz et doit donc être associé au DIVA M² SUB pour une utilisation optimale.

Le complément de grave DIVA M² SUB reçoit deux hauts-parleurs de 30 centimètres de diamètre à charge de type bass reflex. Le DIVA M² SUB opère naturellement sur la bande de fréquences allant de 35 Hz à 350 Hz et vient donc en complément sub grave du DIVA M². Il est possible de choisir une fréquence de raccordement située entre 100 Hz et 220 Hz en fonction des configurations. Le DIVA M² SUB peut également être utilisé au sol avec une fréquence de raccordement se situant entre 80 Hz et 125 Hz. Le ML 28 peut quant à lui venir en complément infra grave.

DISPERSION

Le DIVA M² reçoit un guide d'onde totalement distinct de la voie médium pour la voie aigu, optimisé pour 10° maximum en dispersion verticale et 100° en dispersion horizontale. Ce type de charge induit une homogénéité parfaite de la couverture sonore et de la balance spectrale sur toute la zone de propagation. Le DIVA M² SUB et le ML 28 ont quant à eux une directivité quasi-omnidirectionnelle.

PILOTAGE ET AMPLIFICATION

Les enceintes sont pilotées via un système de filtrage numérique agréé par Amadeus de type LAKE ou Powersoft. Ces processeurs sont paramétrables grâce à des interfaces utilisateurs et peuvent être pilotés à distance via réseau Ethernet et/ou protocoles 485. Les utilisateurs peuvent télécharger des presets sur le Support Amadeus en ligne et les installer directement sur la mémoire de stockage de ces contrôleurs. Un contrôleur suffit pour gérer intégralement un système DIVA M² et ses caissons de grave associés.

Le DIVA M² et son complément sub grave associé DIVA M² SUB sont alimentés par des amplificateurs de puissance développés par les marques Lab.gruppen ou Powersoft. Leur quantité est fonction du nombre de systèmes. Le DIVA M² dispose de deux (2) connecteurs de type speakON, modèle NL4, dont les points 1+, 1-, 2+ et 2- sont utilisés. Les quatre broches des deux connecteurs sont reliées en parallèle, permettant ainsi une connexion directe avec des systèmes DIVA M² supplémentaires.

NIVEAUX

Le niveau SPL maximum en crête du DIVA M², mesuré à 1 mètre en champ libre, est de 130 décibels pour la section grave et de 142 décibels pour la section médium-aigus. La puissance AES admissible est de 700 W sous 16 ohms pour la section grave et de 150 W sous 16 ohms pour la section médium-aigus.

Le niveau SPL maximum en crête du DIVA M² SUB, mesuré à 1 mètre en champ libre, est de 139 décibels. La puissance AES admissible est de 2400 watts sous 4 ohms et la puissance en crête de 6800 watts sous 4 ohms.

ACCROCHAGE

Le DIVA M² accueille un système de mécaniques compatible avec les BUMPER M² et BUMPER M² MINI.

Le BUMPER M² optionnel permet de lever vingt-huit (28) systèmes DIVA M² pour une charge totale de 900 kilogrammes avec un coefficient de sécurité de huit (8). Ce bumper peut également recevoir le DIVA M² SUB dans la limite de la charge maximale autorisée.

Les systèmes DIVA M² peuvent également être montés directement sur les enceintes de grave DIVA M² SUB en configuration dite de stack ou sur le BUMPER M². La charge maximale autorisée pour ce type de configuration est de six (6) DIVA M².

FABRICATION

Le système est fabriqué en multiplis de bouleau de Finlande. Il est équipé d'un système de mécaniques sur ses faces latérales et arrière.

Chaque système reçoit initialement une finition noire, sur base de teinte RAL 9005. Ceux-ci peuvent être livrés dans une finition différente, sélectionnée au sein de la palette de teintes RAL standards proposée ci-après, ou commandée spécialement. Afin de multiplier les possibilités de personnalisation, ébénisterie et textile acoustique revêtant la grille de protection peuvent recevoir un coloris différent.

Les dimensions du DIVA M² sont 589 x 459 x 230 millimètres, pour un poids de 21 kilogrammes.

Le DIVA M² SUB possède une ébénisterie extrêmement élaborée, construite autour d'une structure de renfort interne unique, de type Matrix, favorisant la neutralisation des ondes stationnaires sans aucun élément absorbant additionnel et supprimant les déperditions d'énergie d'origine vibratoire. Sa face avant est protégée par une grille en acier perforée de 70 % de coefficient de passage et recouverte avec un textile acoustiquement neutre, en polyester doublé et non inflammable de marque Airtex[®].

Les dimensions du DIVA M² SUB sont 838 x 589 x 462 millimètres, pour un poids de 45 kilogrammes.

